

Leonardo Saraceni consolida la propria indole artistica, la tecnica pianistica e l'intuizione compositiva, iniziando a studiare da giovanissimo con il Maestro Luigi Roig, sudamericano, che lo guiderà attraverso una formazione ampia e cosmopolita. *Enfant prodige*, esegue a undici anni il suo primo concerto da solista. Consegue da privatista il Diploma di Pianoforte al Conservatorio "Luisa D'Annunzio" di Pescara in soli quattro anni, nonché presso la Vest University la Laurea Magistrale ad indirizzo interpretativo e concertistico, insieme agli studi di Composizione presso i Conservatori di "Santa Cecilia" di Roma e "Alfredo Casella" di L'Aquila. Nel 1992 inizia la carriera concertistica, che ancora oggi lo vede acclamato interprete in molte città europee ed oltreoceano; la sua ultima opera, il Piano Concerto n.1 op.15, è stata da egli stesso eseguita in prima mondiale ad agosto 2010 nella città di Guanajuato (Messico), in occasione del Festival del Verano, presso il Teatro Nazionale Juarez, diretto dal Maestro Jose Maria Melgar; nel 2013 è invitato ed esegue in Romania il Piano Concerto n.1 op.15 in Prima Europea, con la Filarmonica Banatul. Vanta collaborazioni internazionali, sia come concertista che come compositore e docente. Le sue pubblicazioni sono reperibili anche online presso Mondadori Store, La Feltrinelli, Libreria Universitaria, IBS, Amazon, etc. E' abilitato all'insegnamento della Musica per tutte le scuole di ogni ordine e grado, nonché idoneo all'insegnamento nei Conservatori Statali di Musica italiani. Sue composizioni eseguite in RAI Radio 2, nonché regolarmente inserite nei programmi concertistici di molti interpreti, alcuni dei quali le hanno anche incise in CD (<https://www.youtube.com/c/leonardosaraceni-pianista-compositore-interprete/playlists>) . Ha collaborato con Casa Ricordi in occasione del progetto didattico Ricordi-Scuola. Attualmente è Direttore Responsabile dal 2012 di un Protocollo di Intesa per l'Italia tra la Università di Guanajuato e la Scuola di Musica "F. Cilea". E' presidente dell'International Prize "Music in the World" che si svolge a Roma dal 2016. Ha fondato e dirige dal 1989 la Scuola di Musica "F. Cilea", affiliata dal 2022 alla rete di Trinity College London ed è rappresentativa tra le più antiche e rinomate scuole di musica italiane, dove molti giovani frequentano con successo i vari Corsi di Strumento e di Canto. E' docente di pianoforte alla Accademia Internazionale Pianista E.P.T.A. Italy di Roma. E' regolarmente invitato a tenere Master Classes di Interpretazione Musicale, Pianistica e di Armonia, anche all'Estero.

Per contatti, segreteria Artistica a Vienna, presso: CMS Vienna - Responsabile: Florin Alexandru - mail: [office@cmsvienna.com](mailto:office@cmsvienna.com)

Leonardo Saraceni consolidates his artistic nature, piano technique and compositional intuition, starting to study at a very young age with the South American Maestro Luigi Roig, who will guide him through a broad and cosmopolitan education. Child prodigy, he performed his first solo concert at the age of eleven. As a private student, he obtained the Diploma in Piano at the "Luisa D'Annunzio" Conservatory in Pescara in just four years, as well as the Master's Degree in interpretation and concerts at the Vest University, together with studies in Composition at the "Santa Cecilia" Conservatories

in Rome and “Alfredo Casella” of L'Aquila. In 1992 he began his concert career, which still sees him as an acclaimed performer in many European cities and overseas; his latest work, the Piano Concerto n.1 op.15, was performed by himself in the world premiere in August 2010 in the city of Guanajuato (Mexico), on the occasion of the Verano Festival, at the Juarez National Theater, directed by Master Jose Maria Melgar; in 2013 he was invited and performed the Piano Concerto n.1 op.15 in the European Premiere in Romania, with the Banatul Philharmonic. He boasts international collaborations, both as a concert performer and as a composer and teacher. His publications can also be found online at Mondadori Store, La Feltrinelli, Libreria Universitaria, IBS, Amazon, etc. He is qualified to teach music for all schools of all levels, as well as suitable for teaching in Italian State Conservatories of Music. His compositions performed on RAI Radio 2, as well as regularly included in the concert programs of many performers, some of whom have also recorded them on CD (<https://www.youtube.com/c/leonardosaraceni-pianista-compositore-interprete/playlists>) . He collaborated with Casa Ricordi on the occasion of the Ricordi-Scuola educational project. He has currently been the Responsible Director since 2012 of a Memorandum of Understanding for Italy between the University of Guanajuato and the “F. Cilea”. He is president of the International Prize “Music in the World” which has been held in Rome since 2016. He founded and has directed the “F. School of Music” since 1989. Cilea”, affiliated to the Trinity College London network since 2022 and is representative of the oldest and most renowned Italian music schools, where many young people successfully attend the various instrumental and singing courses. He is a piano teacher at the International Pianist Academy E.P.T.A. Italy of Rome. He is regularly invited to hold Master Classes in Musical Interpretation, Piano and Harmony, also abroad.

For contacts, Artistic secretariat in Vienna, at: CMS Vienna - Manager: Florin Alexandru - email: [office@cmsvienna.com](mailto:office@cmsvienna.com)